



OBJETIVOS

- Desenvolver uma campanha publicitária a favor da proteção dos direitos dos animais.
- Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.
- Selecionar diferentes fontes de informação e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples.
- Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.



Photo by Echo Grid on Unsplash



DESENVOLVIMENTO

Realização de uma campanha de alerta para a comunidade escolar, no âmbito da defesa dos direitos dos animais.

- Os alunos:
 - o Leem e exploram textos literários quanto ao conteúdo e às diferentes abordagens aos maus tratos a animais (animais em via de extinção; animais de circo em cativeiro; abandono de animais domésticos; animais usados em testes de laboratório...);
 - o Analisam e debatem diversos textos informativos, em suportes audiovisuais variados;
 - o Procuram informação fundamentada para a criação de vídeo, de cartazes,.. para a campanha, em revistas e jornais, livros, documentários, existentes na biblioteca;
 - o Preparam e produzem um filme publicitário (fotografia, som, gravação de voz, texto...), cartazes com o mesmo layout ou outros produtos, procurando desenvolver uma marca identificativa.
- Por fim, apresenta-se o trabalho final (pais/encarregados de educação e outros elementos da comunidade escolar) e procede-se à sua divulgação nos canais de comunicação da biblioteca.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ Capacidades:

1. Conhece diferentes *media* e respetivos formatos (impresso, icónico, sonoro, audiovisual, multimédia...).
2. Compreende que os *media* transmitem informação e veiculam valores.
4. Utiliza videojogos e *software* educativo/ *apps* previamente selecionados para responder a tarefas/ desafios de aprendizagem.
5. Usa alguns *media* e ambientes *online* pré-selecionados para produzir mensagens, interagir e comunicar.

Atitudes/ Valores:

1. Tem um comportamento ético e responsável no uso dos *media*.
2. Demonstra espírito crítico face aos *media*.
3. Revela criatividade no uso dos *media*.
7. Colabora com os outros enquanto consumidor e produtor de *media*.



RECURSOS

Textos literários:

- Stradt, S., Boisrober, A. & Rigaud, L. (2012). *Na floresta da preguiça*. Figueira da Foz: Bruuá.
- Bucay, J. (2008). *O elefante acorrentado*. Lisboa: Arte Plural
- Cali, D & Ninamasina. (2012). *Arturo*. Figueira da Foz: Bruuá.
- Cali, D & Ninamasina. (2012). *Arturo*. Bruuá. [Em linha]. Retirado de <https://issuu.com/bruaa/docs/arturo>

Textos associados a finalidades informativas:

- Texto sobre um cão muito especial que ajuda alunos com dificuldades <https://www.publico.pt/2014/05/05/local/noticia/alunos-de-silves-superam-dificuldades-na-leitura-em-sesoes-com-caes-1634669>
- Reportagem sobre o circo com entrevista de Victor Cardinali <https://www.youtube.com/watch?v=aXJG5n3M0N4>
- Vídeo no âmbito da campanha da União Zoófila sobre animais abandonados <https://www.youtube.com/watch?v=xHlsuJEvGUE>
- Cartaz/folhetos <https://www.pelosanimais.org/folhetos>
- Entidades que cuidam de animais <https://www.pelosanimais.org> ; <http://www.uniaozoofila.org> <https://www.animalife.pt/pt/home>

- Ferramentas digitais para criação de vídeos <https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=V%C3%ADdeos>
- Ferramentas digitais para criação de cartazes <https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=Cartazes>



ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

1.º Ciclo

Educação Artística - Artes Visuais

Educação Artística – Música

Estudo do Meio

Português

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

Cidadania e Desenvolvimento

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/es_trategia_cidadania_original.pdf